

A l'attention des habitantes et habitants de Bonnevaux

Voici par écrit ma proposition de candidature, venant compléter mes interventions lors des réunions publiques.

Pour une présentation rapide : je suis professeur indépendant de philosophie et j'exerce à Bonnevaux, commune dans laquelle j'ai passé la plus grande partie de mon existence.

Concernant ma candidature : j'établirai davantage ici une ligne de conduite qu'un programme à proprement parler.

En prenant comme point de départ un simple constat. Commune rurale, Bonnevaux est un village de montagne. Avec toutes les contraintes que cela suppose : Les distances, les difficultés d'accès, une configuration géographique qui donnent un sens tout à fait « concret » aux montées et aux descentes, les intempéries passablement impressionnantes, et causes de dégâts.

- Pour reprendre les propos d'un géographe célèbre, nous nous croyons régents de l'histoire, alors que nous sommes d'abord les « disciples du sol » ! -

La cadre étant posé, il me semble qu'une action municipale judicieuse doit en premier lieu s'inscrire dans le maintien et l'entretien des structures existantes : réseaux, murs, murets, écoulement des eaux, voirie communale, etc., suivant les compétences qu'une mairie est, aujourd'hui, à même d'exercer. Puis de mettre en place les améliorations possibles des conditions de vie sur la commune, qui peuvent englober des sujets comme le réseau internet par exemple. Plus largement, ce qui permet de maintenir la vie dans ce village est, à mon avis, à promouvoir ; en tenant compte, cela va de soi, des possibilités financières de la commune.

Participer au bon fonctionnement des missions de gestion attribuées à une mairie m'intéresse, et encore davantage si elles sont menées à bien dans un esprit d'équipe. Les notions de continuité et de stabilité me tiennent à cœur. Je n'ai jamais été conseillère municipale, j'aurai ainsi très certainement beaucoup à apprendre si je suis élue, ce que je ferai avec beaucoup d'intérêt et de sérieux.

Eliabelle Boussac